

# BORDER CROSS|SING

## 500 Years of Latin American Music

*Concert and educational performance repertoire chosen from:*

Hanacpachap cussicuinin	Anonymous (Peru 17 <sup>th</sup> century)
Tonada del Chimo	Anonymous (Peru 17 <sup>th</sup> century)
Tleycan timochoquilia	Gaspar Fernandes (1566-1629)
Xicochi conetzintle	Gaspar Fernandes
El cantarico	Tomás de Torrejón (1644-1728)
A este sol peregrino	Tomás de Torrejón
Indianas	Carlos Guastavino (1912-2000)
Gala del día	
Quién fuera como el jazmín	
Chañarcito, chañarcito	
Viento norte	
Al tribunal de tu pecho	
Una de dos	
La barca de oro	Abundio Martínez (1875-1914)
Punto de Habanera	Xavier Montsalvatge (1912-2002)
Cación de cuna para dormir a un negrito	Xavier Montsalvatge
Alfonsina y el mar	Ariel Ramírez (1921-2010)
Los reyes magos	Ariel Ramírez
Alma llanera	Pedro Elías Gutiérrez (1870-1954)
Yo ya me voy a morir a los desiertos	Traditional Cardenche song
Cantos de Lavandera	Traditional Venezuelan
Dos Corazones	Blas Galindo (1910-1993)